

Ispitna pitanja iz **METODOLOGIJE NIR-a**
(Master studij,šk.2015/16 godina)

Pojam,istorijski razvoj i značaj nauke
Glavne naučne ideje kroz istoriju-posebno u ekonomiji
Filozofske pretpostavke nauke i naučni paradoks
Nauka o nauci,veze između nauka i naučno-tehnološka politika
Nauka i filozofija, kultura, religija, politika
Klasifikacija,načela i struktura savremene nauke
Naučna djelatnost i NIR- prioriteti i položaj nauke u društvu
Naučni pojam i naučni sud.Pojam i kontekst
Definicija i divizija pojma.Misao i mišljenje
Naučno mišljenje i ekonomski način mišljenja
Vrste savremenih kriza i kriza naučnog mišljenja
Ekonomsko mišljenje i racionalni izbor
Distinkcija, deskripcija i eksplanacija
Naučni problem, predmet i ciljevi naučnog istraživanja
Hipoteza : pojam,izvori i misija hipoteze
Postavljanje,pretpostavke i provjera hipoteze
Vrsta, funkcije i uloga naučnih hipoteza
Naučno predviđanje i naučno otkriće
Naučni dokaz i naučni zaključak(konkluzija)
Opovrgavanje(pobijanje) u nauci
Naučna teorija : uloga i funkcije
Naučni zakon vs.društvene norme
Definicije i uloga osnovnih ekonomskih zakona
Zakon prosječnog profita
Zakon ponude i tražnje
Zakon opadajućih prinosa
Zakon konkurencije i saradnje(planiranja)
Ostali najvažniji ekonomski zakoni
Verifikacija spoznaja i naučne činjenice
Naučno saznanje(spoznaja), zdrav razum i nivoi znanja
Međufaze i postupci u lancu od hipoteze do teze
Uloga znanja,imaginacije,mašte i intelekta (tj.talenta) u NIR-u
Klasifikacija pisanih djela
Obilježja naučnog,naučnostručnog i stručnog djela
Monografija,doktorat , magistarski rad i habilitacija
Naučni članci,studije-projekti i patent
Pojam i vrste naučnih, naučnostručnih i stručnih djela
Pojam metodologije naučnog istraživanja
Naučni metod, procedura i postupak
Indukcija i dedukcija
Analiza i sinteza
Metod apstrakcije i konkretizacije,generalizacije i specijalizacije

Metod dokazivanja i opovrgavanja
Metodi klasifikacije, deskripcije, kompilacije i komparativni metod
Statistički metod, matematički metod i modeli
Sistemska i kibernetički metod
Eksperimentalni metod
Dijalektički i istorijski metod
Aksiomatski metod i genetički metod
Metod idealnih tipova i empirijski metod
Metod studija slučaja i metod anketiranja
Metod intervjuisanja
Metod posmatranja, brojenja i mjerenja
Metod ekspertnih ocjena (delfi metod, "napad mozgom", sinektika)
Metod "mozaika" i drugi metodi
Marksovo shvatanje nauke i naučnog metoda
Marksov metod primjenjen u „Kapitalu“
Ekonomski način mišljenja klasike
Ekonomski način mišljenja u savremenoj neoklasici
Kejnzijanski pristup i savremene krize
Ocjena uloge matematskih i konceptualnih modela u NIR-u
Izbor i prijava teme i sticanje mastera-magisterija nauka
Izbor i prijava teme doktorske disertacije
Odbrana, sticanje i promovisanje doktorata nauka
Izbor naslova teme, sinopsis i obim naučnog rada
Plan naučnog istraživanja i bibliografija
Prikupljanje, proučavanje i selektovanje građe i naučnih informacija
Struktura (kompozicija) naučnog djela
Bitni elementi naučnog djela
Formulisanje, primjena i monitoring primjene rezultata NIR-a
Citiranje literature i pozivne bilješke
Referenciranje prema ISO i nacionalnim standardima
MLA sistem dokumentovanja izvora
APA sistem referenciranja
Turabian vs. Čikago sistem
ESPB sistem citiranja i pozivnih zabilješki
Harvardski sistem citiranja i pozivnih bilježaka
Pisanje (dispozicija) i ilustrovanje naučnog teksta
Kultura izraza i stil pisanja. Kulturni imperijalizam
Jezik, riječ i mišljenje
Narativni, analitički i argumentativni (raspravni) način izlaganja
Fraziranje u mišljenju i naučnom stvaranju
Narodni i književni jezik, dijelekti i pisma
Norme (gramatička, leksička, stilistička ...) književnog izražavanja
Struktura izraza: rečenica, sintagma, blok-pasus, prored
Iskaz, rečenica i akcenat
Stilske figure u naučnom stvaralaštvu (alegorija, gradacija, metafora, metonimija...)
Stilske figure u naučnom stvaranju (metafora, oksimoron, simbol, paradoks...)

Stilski alati u naučnom izrazu: anafora, analogija, antiteza, arhaizam i zastarjelica...
Stilski alati u naučnom radu: mitovi, inverzija, ironija, kontrast, legenda, putopis, književna naracija...
Stilski alati u naučnom stvaranju: anegdota, moto, poenta, poslovice, replika, kritika, motiv-lajtmotiv...
Popis korištene literature (bibliografija, literatura)
Pojmovnik (glosar) i skraćenice (akronimi)
Recenzija naučnih radova
Standardi u NIR-u
Standardi u domenu razrade teme, korišćenju podataka, analizi...
Akademska čestitost: falsifikat, plagijat i donirano autorstvo
Naučnici i istraživači. Akademici
Ljudski i socijalni kapital istraživača
Nastavnici i saradnici na visokoškolskim ustanovama
Bolonjski proces, visoko obrazovanje i domaća iskustva
UNESKO-ova uputstva za pripremanje naučnih radova
Apstrakt (siže, sažetak) rada za publikovanje
Baze podataka
Evropska povelja o naučnicima
Evropski kodeks o zapošljavanju naučnika

NAPOMENA: Ispit pripremati na bazi literature: Šušnjić, Đuro (2007), Metodologija-kritika nauke, Čigoja štampa, Beograd; Zelenika, Ratko (2000), Metodologija i tehnologija izrade znanstvenog i stručnog djela, Ekonomski fakultet, Rijeka; Životić R. i Stanojević D. (2013), Retorika i politika, Jasen, Beograd; Gačić Milica, Pisanje znanstvenih i stručnih radova, Školska knjiga, Zagreb, plus Školski pravopis i predavanja predmetnog nastavnika.

Primjere, uz tvrdnje, na ispitu navoditi iz ekonomske prakse.

Predmetni nastavnik